

# LA FORMATION COMPLETE

Cursus de l'enseignement spécialisé

## EVEIL MUSICAL

**à partir de 5 ans**

En cours collectifs, c'est une phase d'éveil et de sensibilisation au monde sonore pour les enfants avec : une initiation vocale, des expérimentations instrumentales, une exploration rythmique, de l'écoute musicale ainsi que le développement de la créativité.

**Eveil 1** (45 minutes pour les 5 ans)

**Eveil 2** (1 heure pour les 6 ans)

## FLUTIBOUM

**pour les 7 ans**

Ateliers de découverte et de pratique instrumentale

**Formation Musicale** (1 heure)

**Atelier Flutiboum** (1 heure)

## LA FORMATION COMPLETE

**à partir de 7 ans**

Les élèves intègrent à la fois des cours hebdomadaires de **Formation Musicale**, de **Formation Instrumentale** et de **Pratique Collective**.

Progressivement, tous les instrumentistes sont orientés en pratique collective vers des ensembles, les regroupant par familles d'instruments ; puis vers des orchestres.

En complément de l'apprentissage musical général, tous les enfants peuvent intégrer une chorale spécialement adaptée à leur âge.

**Sur 3 cycles d'apprentissage**, la formation, l'enseignement et la pratique musicale se renforcent, et le temps d'apprentissage s'allonge.

**Formation Musicale** (1 heure à 1 heure 30)

**Formation Instrumentale** (20 à 45 minutes)

**Pratique Collective** (45 minutes à 2 heures)

# LES AUTRES PARCOURS

## LE PARCOURS LIBRE

**à partir de 12 ans**

S'adresse à tous ceux qui souhaitent organiser leurs études musicales en fonction du temps dont ils disposent

**Formation Instrumentale**

30 minutes par semaine

+

**Pratique Collective**

Hebdomadaire

## LES PRATIQUES COLLECTIVES SEULES

Hebdomadaire

**Les Chorales**

à partir de 7 ans

assiduité obligatoire

**Ensembles et Orchestres**

à partir de 12 ans

en fonction du niveau requis  
avec participation aux concerts

## LES ATELIERS DE MUSIQUES TRADITIONNELLES

**à partir de 7 ans**

Oralité et échange musical, les ateliers permettent de replacer l'apprentissage de la musique traditionnelle dans son contexte

**Formation Instrumentale**

(1 heure par semaine par groupe de 3)

+

**Pratique Collective**

- Bagadig

- Initiation à la danse bretonne pour les enfants et les élèves musiciens à partir de 7ans, afin de compléter la formation du musicien traditionnel. L'élève musicien sera tour à tour danseur puis musicien, s'initiant aussi aux chants à danser.

- Participation à la programmation musicale - Assiduité demandée

## LE SOUTIEN INSTRUMENTAL OU VOCAL A LA PRATIQUE AMATEUR

**INDIVIDUEL - à partir de 12 ans**

C'est un soutien à une pratique instrumentale sans aucun lien avec les pratiques collectives de l'école de musique.

**Formation Instrumentale**

(30 minutes par semaine ou tous les 15 jours)

**COLLECTIF - à partir de 15 ans**

Dans l'esprit d'accueil de groupes de pratiques amateurs, c'est un soutien à une pratique instrumentale ou vocale collective, sans aucun lien avec les Pratiques Collectives de l'école de musique.

**En fonction de la nature du projet**, un nombre d'heure sera attribué au suivi de celui-ci par un enseignant tuteur.

