

CURSUS DES PRATIQUES COLLECTIVES

| <u>Niveau 1</u> 45 minutes | | <u>Niveau 2</u> 1 heure à 1 heure 30 | <u>Niveau 3</u> 1 heure 30 à 2 heures |
|--------------------------------------|--|--|--|
| Aspirant 1 ^{ère} Année | Aspirant 2 Cycle 1 - 2 ^{ème} Année | Cycle 1 - 2 ^{ème} Année Cycle 2 - 2 ^{ème} Année | Cycle 2 - 2 ^{ème} Année Fin de Cycle 3 |
| Flutiboum | Les Bois | Atelier Jazz | Big Band |
| | Les cordes | Bagadig | Harmonisation au Clavier |
| | Les Cuivres | Formation Musicale Chanteurs | Ensemble de Cuivres |
| | Les Guitares | Ensemble d'Accordéons Chromatiques | Chœur Mixte |
| | Les Harpes | Ensemble de Guitares | Ensemble Vocal Clair de Flûte |
| | Les Percussions Classiques | Ensemble de Musique Baroque | Orchestre d'Harmonie |
| | Les Traditionnels | Orchestre d'Harmonie Junior | Ensemble de Musique Baroque |
| Les Chœurs d'Enfants | Ensemble de Musiques Populaires | Ensemble de Musique de Chambre | |
| | Groupe de Musiques Actuelles | Groupe de Musiques Actuelles | |
| | Orchestre à Cordes | Orchestre Symphonique | |

ATELIERS

hors cursus

Percussions
africaines

Percussions
brésiliennes

Initiation
à la danse bretonne

Chorale sénior
« Divetiflume »