

CURSUS DE L'ENSEIGNEMENT INITIAL - MODALITÉS

ÉVEIL MUSICAL

Admission	Durée	Organisation	
A partir de 5 ans. Libre en septembre en fonction des places disponibles	1 à 2 ans	1 ^{ère} année	45 min
		2 ^{ème} année	1 heure

ASPIRANT à LA FORMATION COMPLÈTE

Admission	Durée	Organisation						
Libre en septembre sur motivation en fonction des places disponibles. Sur dérogation spéciale	1 à 2 ans	1 ^{ère} année	Pratique collective 30 min		Pratique collective 30 min			
			F.M. CI-1A 1 h 20		F.M. CI-1A 1 h 20			
			Formation Instrumentale Aspirant 1 : 20 min		Découverte Instrumentale 1 heure			
		2 ^{ème} année	Pratique collective 30 min		Atelier découverte 30 min		Atelier Pratique 30 min	
			F. M. CI-2A 1 h 20					
			Formation Instrumentale Aspirant 2 : 20 min					
Evaluation Instrumentale		Avis des professeurs - Admission en Cycle 1						

LA FORMATION COMPLÈTE - CYCLE I

Admission	Durée	Organisation					
Juin pour les élèves de l'école. Septembre pour les nouveaux élèves et classement après observation.	2 à 5 ans	3 ^{ème} année	Pratique collective		CI-1A	45 min	
			F. M.		CI-3A	1 h 30	
			Formation Instrumentale		CI-1A	30 min	
		4 ^{ème} année	Pratique collective		CI-2A	45 min	
			F. M.		CI-4A	1 h 30	
			Formation Instrumentale		CI-2A	30 min	
		ÉVALUATION FORMATION MUSICALE		Examen de Fin de Cycle I Admission en Cycle II de Formation Musicale			
		5 ^{ème} année	Pratique collective		CI-3A	1 à 2 heures	
			F. M.		CII-1A	1 h 30	
			Formation Instrumentale		CI-3A	30 min	
		6 ^{ème} année	Pratique collective		CI-4A	1 à 2 heures	
			F. M.		CII-2A	1 h 30	
			Formation Instrumentale		CI-4A	30 min	
		ÉVALUATION FORMATION INSTRUMENTALE		Examen de Fin de Cycle I Admission en Cycle II Instrumental			
ÉVALUATION FORMATION MUSICALE		Examen Intermédiaire : PASS Admission en Cycle II 3A de F.M.					
BREVET de 1 ^{er} CYCLE		Réussite aux examens de Fin de Cycle I Formation Musicale et Formation Instrumentale					
ORIENTATION		Poursuite de la Formation Complète Accès au parcours personnalisé [PP1]					

LA FORMATION COMPLÈTE - CYCLE II

Admission	Durée	Organisation				
Juin pour les élèves de l'école. Septembre pour les nouveaux élèves et sur titre.	2 à 5 ans	7 ^{ème} année	Pratique collective	CII-1A	1 à 2 heures	
			F. M.	CII-3A	1 h 30	
			Formation Instrumentale	CII-1A	30 min	
		8 ^{ème} année	Pratique collective	CII-2A	1 à 2 heures	
			F. M.	CII-4A	1 h 30	
			Formation Instrumentale	CII-2A	30 min	
		ÉVALUATION FORMATION MUSICALE		Examen de Fin de Cycle II		
		9 ^{ème} année	Pratique collective	CII-3A	1 h 30 à 3 heures	
			Formation Instrumentale		30 min	
		10 ^{ème} année	Pratique collective	CII-4A	1 h30 à 3 heures	
Formation Instrumentale	30 min					
ÉVALUATION FORMATION INSTRUMENTALE		Examen de Fin de Cycle II Admission en Cycle III Instrumental				
BREVET D'ÉTUDES MUSICALES*		Réussite aux examens de Fin de Cycle II <i>Formation Musicale et Formation Instrumentale</i>				
ORIENTATION		Poursuite de la Formation Complète Admission en C.E.M. Accès au parcours personnalisé [PP2 et PP3*]				

LA FORMATION COMPLÈTE - CYCLE III

Juin pour les élèves de l'école. Septembre pour les nouveaux élèves et sur titre.	2 à 4 ans	11 ^{ème} année	Pratique collective	CIII-1A	2 à 3 heures
			Formation Instrumentale		45 min
		12 ^{ème} année	Pratique collective	CIII-2A	2 à 3 heures
			Formation Instrumentale		45 min
		ÉVALUATION FORMATION INSTRUMENTALE		Examen de Fin de Cycle III	
CERTIFICAT D'ÉTUDES MUSICALES		Réussite aux examens terminaux <i>U.V. de Formation Musicale</i> <i>U.V. de Formation Instrumentale</i> <i>U.V. de Pratiques Collectives</i>			
ORIENTATION		C.E.P.I. ou D.E.M. (à partir du B.E.M.)			